



Lukas Moodysson: Tal på Guldbaggegalan 1999

Talare

Lukas Moodysson
Regissör

Datum

8 februari 1999

Plats

Kungliga operan, Stockholm

Omständigheter

Följande tal är ett av de många uppmärksammade talen som hölls av Fucking Åmål-gänget på Guldbaggegalan 1999. Moodysson väljer i talet att bryta mot all dekorum han kan och pekar i mitten av talet finger åt publiken. För att göra talet så långt som möjligt väljer Moodysson att genom hela talet ta långa pauser med tveksamma uhm och ehms. Vi har valt att inte inkludera dessa i transkriberingen, men vi har behållit de många inskjutna satser Moodysson använde trots att dessa gör talet svårt att läsa.

- 1 Jag är sådär löjligt barnslig så nu ska jag inte hålla ett tacktal, utan nu ska jag
passa på att göra några personliga vendettor. Nej jag ska inte, eller ja kanske. Det
är ju såhär att när man blir nominerad till ett sånt här pris så får man ett brev där
det står att man bör hålla ett tal som är 45–60 sekunder långt. Det är sant. Och
5 så får det gärna vara humoristiskt och ha en personlig touch. Jag blir så fjantigt
intresserad av att försöka hålla ett tal som varken är humoristiskt eller personligt
och som är mer eller mindre än mellan 45–60 sekunder. Det där med personligt
och humoristiskt får andra bedöma men jag tänkte i alla fall hålla ett som är rätt
långt. Jag ska då ta tillfället i akt att säga några saker som jag tycker.

10

Jag hade igår äran att flyga ett flygplan och satt i salongen – eller inte salongen,
vad heter, det i flygplanet? – tillsammans med Harry Schein. Nu ska jag vända
mig till Harry Schein personligen. Jag vet inte om han är här personligen eller
om han sitter och tittar på tv.

15

Fy Harry Schein: det du gjorde igår på flygplanet var fult och dumt. Man ska
vara snäll mot barn, man ska inte vara elak mot barn. Okej? Det var det första
jag hade att säga. Man ska vara snäll mot barn, både sina egna och andras.

- 20 Det andra jag har att säga – det här är helt internt så nu förstår ni ännu mindre –
vänder jag till vd:n för Konsums tidning Mersmak. Nu ska jag förklara varför
det. Tidningen Mersmak gjorde en intervju med en tjej som är vegan. Sen kom
deras ansvariga utgivare och stoppade den intervjun och sa att den inte får
tryckas i tidningen för att den skulle kunna uppmuntra ungdomar att sluta äta
25 kött. Och det tycker jag var fel av tidningen Mersmak. Så det är min andra åsikt
här ikväll: man ska inte äta kött.

Min tredje åsikt ikväll är egentligen den som jag sa i mitt tal när jag fick manuspriset. Nämligen att filmen borde försvinna från Operan.

30

Till er som inte höll med mig.

Det fjärde jag ska säga är att jag tycker, och nu vänder jag mig speciellt till en av mina bästa vänner som bor i Malmö, han vet vem han är. Man ska vara stolt över att betala skatt.

35

Och den femte saken jag ska säga är att jag tycker att man ska hålla fartgränserna på våra vägar. Jag tycker inte att man ska köra för fort för man äventyrar på allvar liv.

40

Det är inte ofta man får chans att ställa sig och säga sådana här saker till en såhär stor publik, så jag tog tillfället i akt. Nu ska jag börja mitt tacktal.

En speciell hälsning till dem som står bakom mig på scenen, Mathias och Alexandra. Och även till Rebecka som sitter där nere. Och sen är det så många jag vill tacka, alla ni som sitter där uppe, Erika. Stefan Hörberg får en speciell hälsning. Ralf Karlsson, Jill Ung, Maria Hedborg. Nu ska jag hålla på länge. Stort tack till Ulf Brantås som fotograferade filmen. Jättestort tack också till Michał Leszczyłowski som klippte filmen och dessutom gav mig visdomsord på vägen. Och sen ska jag tacka – säg nu inte att jag glömt någon – men ni vet ju att jag vill tacka så många fler ni vet det. Och så vill jag jättegärna mycket, mycket tacka min fru som sitter här också, som är den som gör så jag får – åh ni ska inte filma henne, ni är så fjantiga ni på tv, jag ser här på monitorn att ni gör det – det är så löjligt, som att ni ska få hennes reaktioner på något fjantigt sätt.

50
55

Och så vill jag hälsa till min mamma och pappa och mina barn som kanske sitter och ser det här på tv.

Aah, hejdå.

60

Källa

<div>Transkriberat från videoinspelning: Fucking Åmåls Priser På Guldbaggegalan 99 (TV4 1999-02-08), publicerad på YouTube, uppladdad av Rosa Mannen 2022-04-02 (transkriberat: 2025-10-02)

</div>

Taggar

1900-tal, 1999, Tacktal

URI

<https://www.svenskatal.se/tale/lukas-moodysson-tal-pa-guldbaggegalan-1999>

70

75

80

85

90

95

100